



Олимпиадата започна със спектакъл по Сена

Новини | Спорт и здраве | на 29.07.2024 06:00

Защо говорим за това?

Олимпийските игри най-после започнаха!

Много хора ги очакваха с нетърпение. И не само любителите на спорта. Както ти разказахме, откриването на всяка олимпиада е необикновен спектакъл, с който страната домакин казва нещо за себе си. А откриването в петък беше наистина зрелищно! Милиони хора го гледаха и още спорят кой елемент какво е трябвало да значи. Независимо дали са го харесали, или не, очевидно им е направил огромно впечатление. Ние пък решихме да видим кои елементи от спектакъла имат връзка с нещата, които се учат в училище. Или пък просто биха могли да са ти любопитни.



Френската революция

В миналото практически всяка страна си имала цар, крал, султан и т.н. - един човек, който управлявал не защото другите са го избрали, а само заради произхода си (или е завзел трона насила). Франция е първата страна, която сваля своя крал и провъзгласява република.

Разбира се, това не е станало никак мирно и тихо. Два запомнящи се момента от френската революция е шурмът на Бастилията (затвора) и обезглавяването на кралица Мария Антоанета. Е, насилието не е нещо хубаво, но това се е случило доста отдавна в историята и спектакълът го припомня по-скоро като запомнящ се момент, без да му дава оценка.

Как? От прозорците на Бастилията се лее хевиметъл. Бурните звуци са придружени с гласа на оперна певица. Но как така? Ако гледаш, ще речеш, че пее отрязаната глава на Мария Антоанета. Всъщност костюмът е направен така, че "тялото" над главата всъщност е манекен.

Със сигурност ще учите за френската революция по история. И тогава може би ще ти е забавно да си спомниш за тази ария!

Олимпийският огън като отлитащ балон

Вече сме ти разказвали за традицията на олимпийския огън. В Париж различни спортисти си го предаваха един на друг. Сред тях беше и най-старият френски олимпийски шампион. Той е вече на сто години и в инвалидна количка, но също участваше!

Най-накрая огънят стигна до огромен балон, който се издигна в небето. Това напомняше за първия водороден балон, издигнал се на същото място още през 1783 г.!

Металният кон, който препуска по Сена

По-голямата част от церемонията се състоя по река Сена, която минава през Париж. Освен корабчетата с участниците по нея премина и... кон с конник!

Всъщност това беше метален кон, който сякаш се носеше по вълните. А фигурата върху него изглеждаше излязла от Средните векове. Тогава хората са вярвали в чудеса и са ги чакали. Конникът всъщност беше жена, облечената в сребристо Флориан Исер.

Жена рицар, която извършва чудеса... може би напомня за легендарната Жана д'Арк, която повела френския народ срещу английските нашественици.

Шедьоври от Лувъра... и един крадец!

В Париж се намира един от най-прочутите музеи в света - Лувърът. Там се намират много картини, за които ще учиш по рисуване... а и със сигурност ще видиш много пъти в интернет или в безброй репродукции. Някои са толкова известни, че за тях говорят и хора, които иначе не се интересуват кой знае колко от изкуство. Например "Мона Лиза" се споменава, когато някой се усмихва особено загадъчно.

В церемонията също имаше загадка - в Лувъра се вмъкна маскирана фигура! Тя напомняше за прословутата кражба на "Мона Лиза", за която вече сме ти разказвали. Но в музея има и други прочути творби! Огромни реплики на някои от тях бяха потопени във водите на Сена пред самия музей. Испитай родителите си дали ще познаят коя е.

Айфеловата кула, Селин Дион и Едит Пиаф

Може би най-известната френска певица е Едит Пиаф. Наричали са я Врабчето, защото била дребничка. Била от много беден произход, но спечелила сърцата на всички със силните чувства, с които била заредена музиката ѝ. По време на церемонията нейна песен изпя певицата Селин Дион, която също е обичана по целия свят. Тя не е от Франция, а от Канада - където обаче също се говори френски (заедно с английския). Селин Дион пък пред Айфеловата кула - може би най-яркия символ на Париж.

Сигурно ще ти е интересно да научиш, че отначало парижани съвсем не харесвали кулата!

Сега пък не всички харесаха откриването. Най-много хора възразиха срещу една част, където според тях има имитация на картината на Леонардо "Тайната вечеря". Те смятат, че това е нередно, тъй като картината представя сцена от Библията. Според тях това е станало по подигравателен начин. Други спорят дали спектакълът е бил красиво направен.

Възрастните спорят много бурно - и то още преди да са започнали спортните събития. А те, разбира се, са най-важното в една олимпиада. Ще ги следим заедно с теб!

Въпросника към тази статия можеш да решиш онлайн на:
[/book/4822-olimpiadata-zapochna-sas-spektakal-po-sena](http://book/4822-olimpiadata-zapochna-sas-spektakal-po-sena)

Сканирай този QR-код и влез директно във въпросника ->

©"Вижте" е издание на Фондация Гутенберг 3.0. Всички права са запазени

