



Пресъздадох „Водните лилии“ на Моне изцяло от „Лего“

Новини | Култура | на 07.04.2023 08:21 | от Стела Джелепова

Защо говорим за това?

За да видим колко красиви неща могат да се създадат дори от обикновени предмети.

Обичаш ли да играеш с "Лего"? Случвало ли се е толкова да се гордееш с някое свое произведение от малките цветни блокчета, че да си кажеш: "Ееее, това е за изложба"?

Не е толкова невероятно! Един от най-известните съвременни художници, Ай Уей-уей, е направил огромна картина именно от "Лего". Изложил я е в галерия и медиите се надпреварват да пишат за нея.

Нещо повече - неговата "лего картина" пресъздава една от най-прочутите картини на света.



Това са може би едни от най-известните картини на света. Те са сред първите примери за новия стил, създаден от Моне в края на 19. век – импресионизъм. За разлика от художниците от предишните поколения, импресионистите предпочитат ярките и светли тонове. Те не смесват боите, а ги налагат една до друга с къси, дебели мазки. По този начин не улавят детайлите на предмета, а неговата същност. Затова и картините им трябва да се гледат от разстояние, за да можем да видим цялостния образ.

Наскоро китайският творец Ай Уей-уей направи свой вариант на една от тези картини изцяло от блокчета "Лего". Те също не приличат на лилии отблизо, а само когато отстъпиш назад и ги погледнеш отдалеч. Произведението му ще бъде изложено в лондонския Музей на дизайна. Съвременната творба е построена от 650 000 блокчета „Лего“ и е дълга около 15 метра – ще заема цяла стена в галерията. Авторът казва, че тя събира в едно импресионистичната картина на Моне, будизма от Далечния изток и лични преживявания на неговия баща. Докато Клод Моне изобразява красотата на природата, Ай използва блокчетата "Лего", за да покаже изкуствения и дигитализиран модерен живот. И напомним, че цветните градини от картините на Моне също са създадени от човека.

Ай Уей-уей е син на Ай Кинг, един от най-известните китайски поети. Заради политическите възгледи на бащата през 50-те години семейството било изпратено да живее в много беден и отдалечен район на Китай. Сега този период от детството на Ай е включен в творбата „Водни лилии“ – насред цветния рай човек може да различи очертанията на тъмна врата. Тя водела до земянката, която служела на семейството за дом. Самият Ай от години живее в изгнание, далеч от родната страна, тъй като често критикува правителството и се бори за човешки права.

Това не е първата изложба на Ай Уей-уей, в която той работи с необичайни материали. От блокчета "Лего" творецът е създал и 176 портрета на политически затворници. Други негови произведения включват телени огради, надуваеми гумени фигури и дори скулптура от 10 000 велосипеда.

Въпросника към тази статия можеш да решиш онлайн на:
[/book/2897-presazdadoha-vodnite-lilii%E2%80%9C-na-mone-iztsyalo-ot-lego](https://book/2897-presazdadoha-vodnite-lilii%E2%80%9C-na-mone-iztsyalo-ot-lego)

Сканирай този QR-код и влез директно във въпросника ->

©"Вижте" е издание на Фондация Гутенберг 3.0. Всички права са запазени

