



Кой живее в най-хубавите шведски книги за деца?

Новини | Култура | на 03.04.2023 07:15 | от Стела Джелепова

Защо говорим за това?

За да научим нещо ново за някои от най-хубавите детски книги, които можем да прочетем.



Знаете ли защо 2 април е обявен за Международен ден на детската книга? Датата не е избрана случайно – на 2 април 1805 г. е роден датският писател Ханс Кристиан Андерсен. Той е един от първите автори, които решили да пишат специално за деца. Неговите приказки са познати по цял свят, преведени са на 130 езика, а в България са издадени за първи път съвсем скоро след Освобождението – още през 1893 г.

От времето на Андерсен насам са създадени хиляди прекрасни детски книги, но тъкмо неговите сънародници от Дания и от другите скандинавски страни са смятани за едни от най-добрите писатели за деца в света. А много хора казват, че най-добрите от най-добрите идват от Швеция.

Може би най-хубавата черта на шведските писатели е, че приемат децата сериозно. С книгите си те им показват, че ги разбират, винаги им казват истината и никога не им говорят с пренебрежение. Те се отнасят към своите малки читатели, също както и към малките герои в книгите си, с уважение. Смятат ги за свои равни. Виждат ги като членове на обществото. Героите могат да бъдат пакостници, калпазани, бунтари, които възрастните не разбират и затова се държат с тях властно. Или пък деца, които срещат много трудности, но успяват да си създадат по-добър живот със силата на духа или на въображението си. Нека си припомним някои от тях, а с други да се срещнем за първи път.

Пипи Дългото чорапче

Астрид Линдгрен пише книгата за Пипи Дългото чорапче, червенокосото момиче, което живее сам-само в голямата си къща, в годините на Втората световна война. Това е време, в което много деца наистина губят родителите си, страдат и гладуват. Пипи обаче заплънява приятелите си с веселия си характер, свободния си дух и свръхчовешката си сила. Справя се съвсем сама с крадци, плава с кораб из Южните морета и дори носи на ръце любимия си кон. А на нас ни харесва най-вече защото умее да решава проблемите си с добрина, а не със сила. Освен това е много, много смешна.

Емил от Лънеберя

Другите истории на Астрид Линдгрен са също толкова забавни, колкото и тези за Пипи. Например за ужасния малък пакостник Емил от Лънеберя, който прави повече поразии, отколкото има дни в годината. Веднъж заклецва главата си в супника, друг път хваща татко си в капан за мишки, а един ден дори успява да изплаши до смърт целия град. Но когато наистина се налага, може да бъде храбър и самоотвержен.

Нилс Холгершон

Нилс е малко момче, което се отнася лошо с животните в семейното стопанство. Веднъж той улавя гном, който го омагьосва да стане съвсем мъничък. Нилс се хваща за крилото на една от домашните птици, която отлита заедно с ято диви гъски, и приключенията из всички кътчета на Швеция започват. Знаете ли, че авторката Селма Лагерльоф всъщност имала за задача да напише интересен учебник по география? Ето така се родил романът „Чудното пътуване на Нилс Холгершон през Швеция“.

Петсон и Финдус

Главните герои на тези красиви книжки от Свен Нордквист са старият фермер Петсон и неговият котарак Финдус (в България те са известни като Петсън и Финдъс). Двамата живеят в червена дървена къщичка в шведската провинция и могат да разговарят. Финдус познава и вълшебните същества, които обитават стопанството и постоянно правят бели.

Бамсе

Комиксите за Бамсе от Руне Андреасон все още не са издадени в България, но много от нас са гледали анимационните филмчета за доброто мече. В тези вълшебни истории за тролове, дракони и говорещи животни Бамсе и неговите приятели се борят със съвсем истински проблеми – расизъм, тормоз, насилие. Въпреки че Бамсе е „най-силното мече на света“, той е и най-милото и често повтаря, че „с бой никои не е станал по-добър“.

Алфонс Оберг

Книгите за Алфонс Оберг са едни от най-обичаните и най-превежданите по света, но ние в България все още не сме ги чели. В Швеция са продадени в цели 5,5 милиона екземпляра – а цялото население на страната е само 10 милиона! Алфонс е малко момче, което много бърза да порасне. Заедно с милия си баща той минава през същите ежедневни преживявания, които всяко дете познава. И всяко дете го харесва точно заради това, че е обикновен – понякога е щастлив, понякога ядосан, понякога уплашен, понякога смел.

Човешко е да си уплашен или объркан, казва авторката Гунила Бергстрьом, но със знания и усилия част от този страх и смут винаги може да бъде подчинена.

Това са само няколко от любимите литературни герои на Швеция и на света. Можем да четем тези книжки като класически приказни истории, пълни с хумор и въображение. Но също така те неусетно ни учат на съпричастност и отговорност, дават ни възможност да говорим с родителите си за важните неща в живота. Те не са само за деца, а за всеки човек и за всяко време.

Въпросника към тази статия можеш да решиш онлайн на:
</book/2884-da-se-zapoznaem-s-nyakoi-ot-nay-obichanite-geroi-ot-shvedskite-detski-knigi>

Сканирай този QR-код и влез директно във въпросника ->

©"Вижте" е издание на Фондация Гутенберг 3.0. Всички права са запазени

