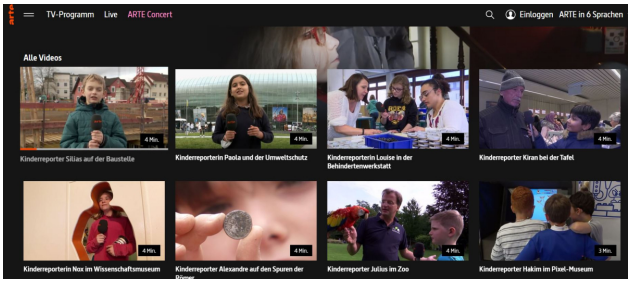
Деца репортери: от Джей Зи до опазване на личните данни онлайн

Новини | Общество | на 02.03.2022 09:55 | от Константина Василева-Славейкова

Защо говорим за това?

Все повече медии дават шанса на любопитни деца да се превърнат в млади репортери. Някои деца дори създават собствени предавания.

Иска ли ти се да разбереш повече за света? Да зададеш конкретен въпрос на някоя известна личност? Или имаш идея как да промениш нещо в училище или в града ти? Все повече деца имат възможност да направят това. Може би ти си следващата млада надежда?



Всяко дете си има интереси. Някои обожават фигурно пързаляне. Други предпочитат да бъбрят с приятели. Трети искат да променят нещо в града си. Дори говорят с възрастни как да предприемат нещо по въпроса. Не всички възрастни приемат този ентусиазъм на сериозно. Но когато повярват в таланта на децата и уважават интересите им, могат да се случат чудесни неща.

Така мисли башата на Джазлин “Джази” Гера. Луис ДеОйос е терапевт, който вярва безрезервно в дъщеря си и я подкрепя в желанието ѝ да интервюира различни спортисти и музиканти.

Тя е само на 11 и вече е взимала интервюта от световни музиканти като Джей Зи и Алиша Кийс. Също и Том Холанд, който играе Спайдърмен, и много американски спортисти. Само интервюто с Джей Зи е гледано над 250 хиляди пъти в Инстаграм.

Никак не е лошо за дете в шести клас. Да не кажем, че си е направо страхотно. Джази обича да говори с хората и по природа е любопитна. Това са ценни качества за репортер.

Бърз разговор с Алиша Кийс преди училище

Джази е родена в централноамериканската държава Панама. Сега живее в Бруклин, Ню Йорк. Това ѝ дава достъп до много събития с известни хора. Детският ѝ чар отмества много бариери. Алиша Кийс дори предлага да ѝ напише извинителна бележка, ако покрай интервюто закъснее за училище.

Когато от Националното обществено радио в САЩ питат Джази дали се чувства известна, тя отговаря непринудено. “Доста осмокласници знаят коя съм… един приятел от моя клас носи черни очила и ми е бодигард… а жените в стола ми дават повече бисквити.”

Каналът ѝ се казва “Светът на Джази”. Можеш да го видиш в Инстаграм тук.

Във Франция 13-годишният Луан също иска да е репорер. Но обича сериозните „Франс Инфо“. Всеки ден качва свои новини в Туитър и един от клиповете има 1,4 милиона гледания. Толкова е успешен, че го канят в истинското тв студио на „Франс 3“!

Млади репортери

Все повече медии търсят млади репортери. ARTE например всеки месец имат 4-минутен епизод на поредицата "Детски репортер" (виж на немски тук) с различно дете и тема. Звучи кратко, но понякога зад това стои цял ден работа. Трябва да се проверят фактите. Или да се види цяло събитие. Трябва да се помисли и как най-добре да се поднесе информацията.

Децата работят с възрастни репортери, които ги подготвят. Подобен подход имат и от детския вариант на уважаваното списание „Шпигел“. Те имат статии вместо видеорепортажи. При всички положения репортер обучава децата какви са професионалните правила.

Понякога децата избират забавни теми, но задават и сериозни въпроси като какво е опазването на лични данни в интернет или какво е лобизъм и защо е позволен.

Възрастните не очакват от тях да са просто сладки пред камерата. Уважават ги като развиващи се млади хора. Затова не им дават да говорят само по лесни теми. Децата са умни и могат да разберат дори сложни неща, стига да са добре обяснени. Минават и обучение като възрастните репортери: просто по-кратко.

В България по-големите ученици могат да приложат уменията си като журналисти в Scool Media.
Ти би ли искал(а) да пишеш за нас?

Въпросника към тази статия можеш да решиш онлайн на:
/book/1959-detsa-reporteri-ot-intervyuta-s-dzhey-zi-do-zashtita-na-lichni-danni

Сканирай този QR-код и влез директно във въпросника ->

©"Вижте" е издание на Фондация Гутенберг 3.0. Всички права са запазени